

Señor
Giorgos Pappas
Consejero de Educación para América latina
Embajada de Grecia en Buenos Aires

Presente

Estimado Señor:

Quiero manifestarle mi agradecimiento por permitirme compartir momentos tan gratos con la Comunidad Helénica en Vitoria do Espirito Santo-Brasil, pues con sus orientaciones y su ayuda fue posible hacer realidad el proyecto de **“Música Portuguesa”** llevado a cabo con el Profesor **Kosmas Poulianitis** quien es un gran profesional de la música.

Comparto con usted y con todos sus connacionales, una breve exposición de la satisfacción que genera en mi persona el haber podido interpretar canciones tan representativas de su tierra, debido a que de niña, como artista siempre me sentí atraída por la cultura Griega, empecé a cantar a los 3 años de edad sin estudios, solo con el don que Dios me había regalado y a los 6 años me iniciaba en los estudios de teoría y solfeo. Pero sin lugar a dudas ya amaba a **“Grecia”** sin conocerla contestando a la pregunta de los familiares: que quieres ser cuando seas mayor? Yo respondía con tan corta edad **“QUIERO SER UNA CANTANTE GRIEGA”** cualquiera podría pensar que solo era una idealización infantil lo cual es normal en los niños, pero era poco común para una niña de tan corta edad viviendo en el corazón de América del Sur “Paraguay”, un país muy pequeño, sin la presencia de una comunidad Griega, en resumen un país que estaba tan lejos de conocer la cultura, historia y música de los Helenos.

Con el transcurrir del tiempo, crecía el Amor por mi anhelada “Ellada” siendo adolescente y gracias al internet podía escuchar músicas griegas e ir conociendo a grandes artistas de esa tierra como la gran Maria Callas, Nana Moskouri, Mikis Theodorakis, Nikos Skalkottas, Haris Alexiou, Anna Vissi, Antonis Remos y muchos más a quienes admiro por ser dueños de excelentes voces y de interpretar música que llega a el alma. En el año 2009, luego de graduarme de Abogada decido regalarme la oportunidad de conocer el país de mis sueños y finalmente tengo la bendición de pisar el suelo Heleno, esa fue una de las experiencias más hermosas que tuve en la vida, ya había recorrido muchos países de América, Europa y Asia gracias a la música, pero era la primera vez en **“Grecia”** mi país perfecto, había sobrepasado mis expectativas, no podía creer y asimilar que estaba caminando en tierras donde habían dejado huellas los grandes filósofos, poetas y músicos nada más y nada menos en la Cuna de la Civilización Occidental.

Este viaje fue muy importante para mí, cumplí uno de mis más caros anhelos “conocer Grecia” ver toda su arquitectura, conocer más a fondo su historia, sentir en vivo y en directo la piel de gallina (como decimos en Latinoamérica) al escuchar música griega en los “**Clubes de Bouzoukia**” hasta el amanecer. Debo confesar que en ese momento no me imaginaba algún día cantar música griega, y menos para un público heleno; mi aprendizaje de griego era solo de manera autodidacta aprendí a leer el alfabeto muy bien, fue de mucha ayuda el escuchar las músicas, pero tenía pequeñas falencias con la pronunciación debido a la falta de práctica y más que nada el temor a no hacerlo bien ya que soy una persona extremadamente perfeccionista. Hoy día ese pensamiento que nunca paso por mi mente al estar en Grecia en 3 oportunidades, es una realidad!!!. Gracias al apoyo de usted Sr. Consejero, quien logró entremos en contacto con el Profesor Kosmas Poulianitis un gran artista y por sobre todo una gran persona a quien agradezco toda su ayuda profesional y el brindarme su amistad, por intermedio de este gran paso que fue iniciativa suya tengo una participación especial en el cd compacto de canciones portuguesas del mencionado artista, específicamente en la grabación de la canción griega “**S’agapo**” versión original de “**George Theophanous**” ahora en versión Portuguesa de “**Kosmas Poulianitis y María José Maldonado**”, con un video clip filmado en la ciudad maravillosa de Rio de Janeiro, una vez más un sueño hecho realidad que no acaba si no que empieza “Dios mediante” por supuesto, cabe mencionar de mi parte que el lanzamiento del citado material fue un show que lleno todas mis expectativas al compartir con la comunidad Helénica residente en Vitoria do Espirito Santo quienes me regalaron sus aplausos al interpretar las canciones griegas y me recibieron como si estuviera en casa, haciéndome sentir como una griega más, por lo cual estoy sumamente agradecida de corazón en especial con el Cónsul Honorario de Grecia en Vitoria el **Sr. Roberto Garofalo**, su esposa la **Sra Ekaterini Vazeos** Presidenta de la Comunidad Griega en Vitoria y toda su cálida familia. Solo me queda resaltar aparte de los agradecimientos a toda la comunidad; mis deseos de poder compartir siempre con ellos y de brindarles mi humilde apoyo en todo los intercambios culturales en donde necesiten de mi colaboración y de mi presencia.

Sr. Consejero Giorgos Pappas, una vez más aprovecho la ocasión de agradecerle todas su gestiones y todo el apoyo brindado, poniéndome siempre a su disposición para lo que hubiere lugar, me despido respetuosamente;

Saludos Cordiales y Efharisto para poly!!!!

“Evlogies”

María José Maldonado Gómez