

# Clases de Cocina griega

El curso de cocina griega, tiene como objetivo principal no solo enseñar a cocinar sus comidas, sino también a disfrutar y a sentir la gastronomía griega como propia, tan rica y tan variada que es difícil resumirla.

Al ser Grecia una tierra de tradición, su cocina también lo es, cocina con personalidad pero receptora de muchas influencias a lo largo de su historia.

Esta cocina es el puente natural entre Europa y Asia, donde abundan los aromas, sabores y texturas en una simplicidad que aportan los excelentes productos del Mediterráneo y que ofrecen tanto al paladar como al resto de los sentidos, todo cuanto puedan pedir...

**Giorgos Karakatsanis**

[chef profesional]

# Clases de danzas tradicionales griegas

La danza es una de las mas importantes expresiones de comunicación del hombre. En todas sus expresiones sociales, fiestas, casamientos, fiestas en las aldeas, diversiones, el canto y la danza tienen un lugar destacado.

La danza tradicional de Grecia se conecta directamente con su historia, su cultura y la evolución de la sociedad griega. Las raíces comienzan desde la Antigua Grecia y a través de los difíciles años de la ocupación otomana llegó hasta nuestros días. Cada lugar, con su manera especial de vida, creó su propio conjunto de danzas, según la ocasión (casamiento, carnaval, Pascuas, etc). Con distintas formas de danza (en círculos, parejas, libre en el espacio), con canciones concretas, con variedad de instrumentos musicales y vestidos tradicionales, según la ubicación geográfica (montañosa, llanura, isleña) y la ubicación social de cada persona.

El conocimiento de las danzas tradicionales griegas se realizara a través de los bailes mas representativos y de distintas regiones de Grecia. Incluirá datos históricos, geográficos por cada baile, acompañado por su respectiva música y canción. Es evidente que cada danza es elemento inquebrantable de cada sociedad y sus habitantes.

**Evi Nathanail**

[profesora de educación física, especializada en danzas griegas]

# Clases de teatro

## Para chicos (8-12 años)

- Juegos
- Ejercicios ritmicos
- Canciones
- Trabajos sobre textos escolares y su recreación
- Desarrollo de la imaginacion y de la expresion corporal

## Para adultos

- Teniendo en cuenta la evolucion linguistica del grupo mas avanzado, trabajamos sobre escenas de obras de teatro, poemas y monologos
- Según el nivel logrado de cada grupo, avanzamos a una presentacion teatral

## **Maria Galati**

[profesora de teatro, egresada de la escuela de Carolos Coun]